



quadral

quadral

quadral 

SOUNDBOOK 2020 Frühjahr
STEREO · SURROUND · WIRELESS

DIE GROSSEN MOMENTE GEHÖREN DER MUSIK

Willkommen bei quadral

Wir entwickeln, gestalten und bauen Lautsprecher. Aus Leidenschaft.

Was wir machen, ist gekonnt - aus großer Erfahrung, durch das souveräne Beherrschen der physikalischen Gesetze, Geduld und das differenzierende Feingefühl, das über gut oder ausgezeichnet entscheidet. Von je her steht die Marke quadral für den Stand der Technik auf hohem Niveau - das hört man.

Durch das quadral Design fügen sich unsere Klangkörper harmonisch in jede Wohnlandschaft ein - das sieht man.

Weil wir mit jedem quadral Lautsprecher in allen Details eine ehrliche Leistung abliefern, erleben Sie Klangkultur vom Feinsten, viel Freude beim Auswählen und dann großen Genuss am unverfälschten Klang, ganz nah am Ideal.

INHALT

PLATINUM+	4
CHROMIUM STYLE	10
ARGENTUM	14
BREEZE - BLUETOOTH	18
PHASE & CASA - ON & IN WALL	20
PHASE, MAXI - ON WALL	23
CASA CINELINE	26
QUBE (SUBWOOFER)	28
SURROUND SETS	30
ZUBEHÖR	31

PERFECTION UNFILTERED



RiCom+ Hochtöner mit aufwändigem Wave Guide



Hochwertig verchromtes Anschlussterminal mit Hochtön-Schalter

MUSIC UNFILTERED

Die neue PLATINUM+ Serie von quadral nimmt es **mit den ganz Großen** auf.

Ausgerüstet mit der AURUM erprobten **quadral ALTIMA® Membrane** und dem Druckkammer-Reflexsystem im Bass, verfügt die PLATINUM+ Serie über **herausragende AURUM-Gene**.

Hohe Wandstärken garantieren maximale Impulstreue und Verfärbungsarmut. Und nicht zuletzt sorgen die Ringstrahler mit optimiertem Waveguide für ein **ausgereiftes Klangbild**.



Weiß Seidenmatt

Schwarz Hochglanz

PLATINUM+



Hochwertige Spikebars für alle PLATINUM+ Standlautsprecher

PLATINUM+ FACTS

Hohe Dynamik, kraftvoller Bass

Die D'Appolito Anordnung im Mittelton der PLATINUM+**seven** und PLATINUM+**nine** sorgen für maximale Dynamik und tiefe Trennfrequenz mit sanften Filtern für einen optimierten Phasengang. Die 2x 210mm quadral ALTIMA® Tieftöner der PLATINUM+**nine** sorgen darüber hinaus für abgrundtiefen, kraftvollen Bass.

Surround optimiert

Die PLATINUM+**one** als kompakter Center der PLATINUM+ Serie ergänzt die PLATINUM+**two** und **+five** perfekt im Heimkinobetrieb. Der neue große Bruder PLATINUM+**ten** ist ein wahrliches Dynamikwunder und ist der richtige Partner für die beiden großen Standmodelle **+nine** und **+seven**.

Qualität Serienmäßig

Serienmäßig finden sich in allen PLATINUM+ Standlautsprechern stabil einstellbare Spikefüße mit abnehmbarem Silikonschutz für kratzempfindliche Böden. Zur Ausstattung gehören außerdem verchromte High-End Terminals mit hochwertigen Schraubklemmen und Schalter für die Hochtönanpassung.

RESOLUTION UNFILTERED



TECHNISCHE DATEN

PLATINUM+

UVP pro Stück*

Typ:
Prinzip:
Nenn-/Musikbelastbarkeit (W):
Übertragungsbereich (Hz):
Übergangsfrequenz (Hz):
Wirkungsgrad (dB/1 Watt/ 1m):
Nennimpedanz (Ω):
Bestückung

Hochtöner:
Mitteltöner:
Tieftöner:

Maße (HxBxT) / (cm):
Gewicht (kg):
Ausführung:



nine

seven

five

two

ten BASE

one BASE

2.500,- €

3-Wege
 Druckkammerreflex
 200/300
 23...48.000
 280/2.700
 89
 4
 RiCom+ Hochtöner
 2x155mm quadral ALTIMA®
 2x210mm quadral ALTIMA®
 118" x 25 x 40,6
 40,5
 Schwarz hochglanz
 Weiß seidenmatt

2.000,- €

3-Wege
 Druckkammerreflex
 160/240
 27...48.000
 200/2.600
 88
 4
 RiCom+ Hochtöner
 2x135mm quadral ALTIMA®
 2x180mm quadral ALTIMA®
 107" x 21 x 35
 29,8
 Schwarz hochglanz
 Weiß seidenmatt

1.500,- €

3-Wege
 Baßreflex
 140/200
 31...48.000
 180/3.000
 87
 4
 RiCom+ Hochtöner
 2x135mm quadral ALTIMA®
 220mm quadral ALTIMA®
 100 x 19 x 30
 22,4
 Schwarz hochglanz
 Weiß seidenmatt

700,- €

2-Wege
 Baßreflex
 60/90
 35...48.000
 2.900
 85
 4
 RiCom+ Hochtöner
 -
 155mm quadral ALTIMA®
 35,1 x 20,5 x 27
 8,3
 Schwarz hochglanz
 Weiß seidenmatt

1.249,- €

3-Wege
 Baßreflex
 160/240
 30...48.000
 500/3.000
 88
 4
 RiCom+ Hochtöner
 135mm quadral ALTIMA®
 2x180mm quadral ALTIMA®
 24 x 62 x 35
 17,8
 Schwarz hochglanz
 Weiß seidenmatt

900,- €

2-Wege
 passiv Membran
 100/150
 40...48.000
 2.100
 86
 4
 RiCom+ Hochtöner
 135mm quadral ALTIMA®
 135mm quadral ALTIMA®
 17 x 48 x 25,5
 8,5
 Schwarz hochglanz
 Weiß seidenmatt

DESIGN STATIV G optional erhältlich

*UVP = unverbindlicher Verkaufspreis des Herstellers,
 **mit Sockelplatte

audiovision REFERENZ
 10/19
 PLATINUM+ nine Set
 av-Wertung: SEHR GUT
 REFERENZ, HIGHLIGHT

STEREO TEST
 01/19
 PLATINUM+ nine
 Preis/Leistung: SEHR GUT

likehifi.de
 09/18
 PLATINUM+ nine
 Gesamtwertung: 92%
 Premiumklasse

AUDIO TEST
 04/18
 PLATINUM+ nine
 Preis/Leistung: SEHR GUT
 Ergebnis: 4,3

lowbeats.com
 01/18
 PLATINUM+ nine
 Preis/Leistung: SEHR GUT
 Ergebnis: 4,3

HEIMKINO 1,0
 10/11,19
 PLATINUM+ seven
 REFERENZKLASSE
 HIGHLIGHT
 Testurteil: ÜBERTRAGEND
 zusammen mit PLATINUM+ two,
 PLATINUM+ ten BASE und QUBE 12

lite 2019
 Testurteil
95/95
 Spitzenklasse
 www.lite-magazin.de

ROAST AWARD
 08/19
 (areadv.de, av-magazin.de,
 lite-magazin.de, modernhifi.de)
 PLATINUM+ seven
PRODUKT DES JAHRES
 2019/2020
 Kategorie Lautsprecher

av-magazin.de
 04/18
 PLATINUM+ seven
SPITZENKLASSE
 Preis/Leistung: SEHR GUT

stereoplay Testurteil
 01/18
 PLATINUM+ seven
 Klang:
ABSOLUTE SPITZENKLASSE
 Preis/Leistung: SEHR GUT
 Gesamturteil: 82 Punkte
 Preis/Leistung: sehr gut

stereoplay
 04/19
 PLATINUM+ five
HIGHLIGHT
 04/2019

lite 2018
 Testurteil
1,0
 Spitzenklasse
 www.lite-magazin.de

audiovision SEHR GUT
 03/19
 Leserwahl 2018/2019
GERÄT DES JAHRES
 av-Wertung: SEHR GUT
 PLATINUM+ five
 zusammen mit PLATINUM+ two,
 PLATINUM+ one und QUBE 8

HEIMKINO 1,0
 6/7,18
 PLATINUM+ five
HIGHLIGHT, SPITZENKLASSE
 Testurteil: ÜBERTRAGEND
 zusammen mit PLATINUM+ one,
 PHASE 16, PHASE A10 und QUBE 10

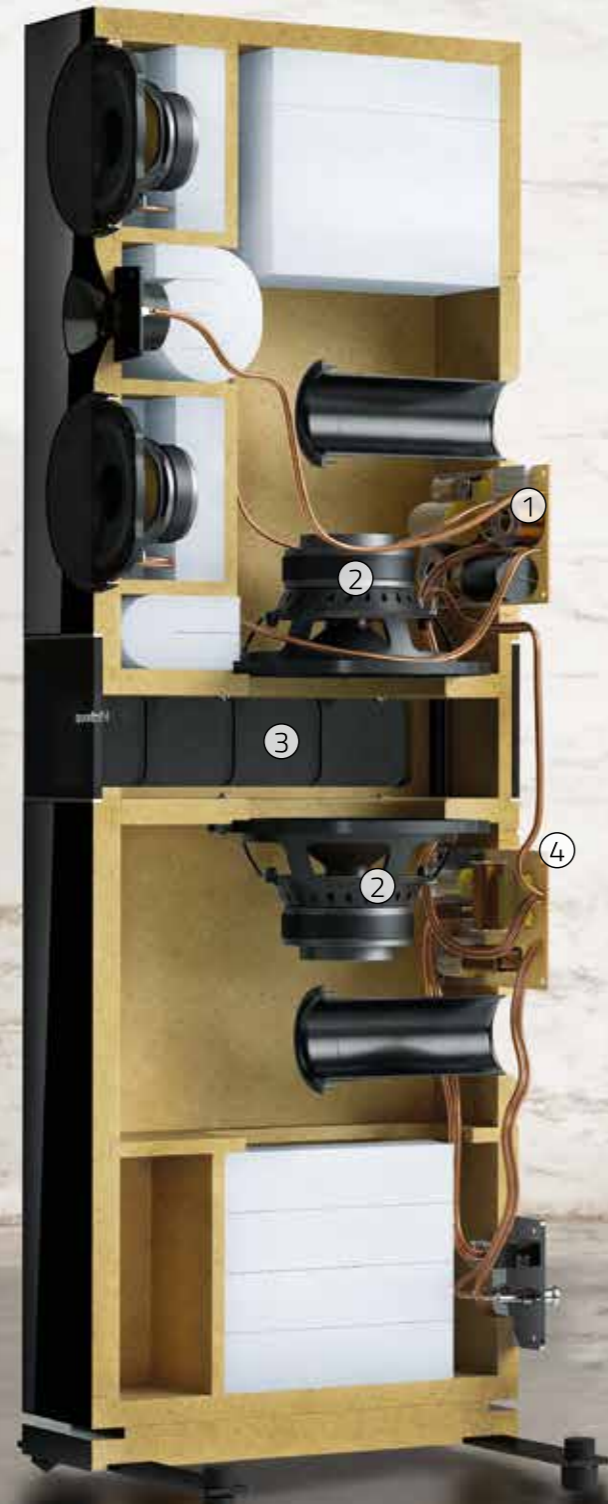
hifitest.de
 06/18
 PLATINUM+ five
SPITZENKLASSE ★★★★★
 zusammen mit PLATINUM+ one,
 PHASE 16, PHASE A10 und 2x
 QUBE 10

fairaudio
 06/18
 PLATINUM+ five
 "ausgeprägter Alleskönner"

HiFi VISION
 Ausgabe 40/18
 PLATINUM+ five
SPITZENKLASSE 1,0
 Preis/Leistung: SEHR GUT
 zusammen mit PLATINUM+ one,
 QUBE 10, PHASE 16, PHASE A10

av-magazin.de
 06/18
 PLATINUM+ two
 Preis/Leistung: SEHR GUT
 Klang: SEHR GUT

PLATINUM⁺ INSIDE



AN ALLES GEDACHT

Nichts ist schöner und aufregender als seine neuen Lautsprecher im Allerheiligsten einzuweihen, dem Wohnzimmer.

Darum ist es gut zu wissen, dass wir uns über alles Gedanken gemacht haben. Ob Spikekappen, Hochtonanpassung oder ausgewogene Abstrahlung dank Wave Guide. Die Summe der Details ist bei der neuen PLATINUM⁺ Serie Garant für rundum perfekten Klang.



PLATINUM⁺ INSIDE

①

Mittel- & Hochtonweiche

Bei den Frequenzweichen wurden zu großen Teilen Folienkondensatoren und Luftspulen eingesetzt, die sich durch Verzerrungsarmut und Klangreinheit auszeichnen.

②

Zwei kraftvolle Tieftöner

Die mit quadral ALTIMA® Membranen ausgestatteten Tieftöner arbeiten vertikal gegeneinander gerichtet in die Druckkammer.

③

Druckkammer

Für einen umfassenden Tieftensound hat die 10 cm starke Druckkammer durch die offene Konstruktion einen satten Abstrahlradius von 270°.

④

Separate Tieftonweiche

Durch die separate Anordnung der Frequenzweichen können sich die Magnetfelder der Spulen nicht negativ beeinflussen. Das sogenannte „Übersprechen“ der Signale wird damit verhindert.

⑤

Spikebars

Akustisch abgestimmtes Aufstellen für jede Bodensituation. Die Spikebars sind mit abnehmbaren Gummikappen serienmäßig für alle Standlautsprecher ausgestattet.



Bändchenhochtöner & titanbeschichtete Polypropylen Membran



Geschwungene Gehäuselinien mit edler Hochglanzlackierung



CHROMIUM STYLE



KLANG MIT STIL

CHROMIUM STYLE vereint Form und Funktion zu einem überzeugenden Sounderlebnis. Das elegante Gehäuse genügt höchsten Designansprüchen und verringert dank der abgerundeten Seiten Klangverfärbungen durch abstrahlenden Schall. Handpolierte Hochglanzlacke vervollständigen die edle Gesamtanmutung und machen die Schallwandler zu einer hochwertigen Zierde Ihrer Wohnräume.

Auch technisch überzeugt die CHROMIUM STYLE: der aufwendige Bändchenhochtöner steht für glasklare Höhen. Titanbe-



schichtete Polypropylen Membranen sorgen für höchste Linearität und Klangtreue.

CHROMIUM STYLE reproduziert Musik und Surround-Sound mit maximaler Dynamik. Dank der großen Bassreflexrohre mit Trompetenflanschen wird auch tiefes Film-Grollen überzeugend wiedergegeben. Die hervorragende Detailverarbeitung findet ihren Abschluss in den sorgfältig vergoldeten Anschluss terminals, so dass auch High-End-Liebhaber mit dieser Lautsprecher-Serie ihre Freude haben werden.

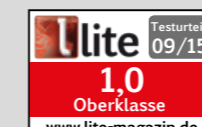
Weiß
Hochglanz

Schwarz
Hochglanz

CHROMIUM STYLE IM TEST



AUDIO TEST
CHROMIUM STYLE 8
Test vom 01.2019
likehifi.de



LITE-Magazin.de, 1,0
(Oberklasse)
CHROMIUM STYLE 6
Test vom 20.09.2015
lite-magazin.de



LITE-Magazin.de, 1,0
(Spitzenklasse)
7. 1 Surround-Set, aus
CHROMIUM STYLE 8,
STYLE 2, STYLE 1 BASE,
QUBE 10, PHASE R6
Test vom 01/2017
lite-magazin.de



audiovision HIGHLIGHT
CHROMIUM STYLE 8, 2, 1 BASE
QUBE 12 aktiv
AV-Wertung SEHR GUT
audiovision 11/2015



stereoplay 76 Punkte
(Spitzenklasse)
Preis/Leistung: Sehr gut
CHROMIUM STYLE 6
Stereoplay 12/2015



HI-FI WORLD 5 von 5 Globen
„OUTSTANDING -
amongst the best“
CHROMIUM STYLE 8
HI-FI WORLD (UK) März 2016



PLATINUM AWARD
CHROMIUM STYLE 6
Hifi-Insights (UK)
04/2018



Metall-Terminal mit vergoldeten Anschlüssen

EMOTIONS UNFILTERED



TECHNISCHE DATEN

BÄNDCHEN HOCHTÖNER

Der für die CHROMIUM STYLE neu entwickelte Bändchenhohtöner brilliert mit äußerst niedrigen Verzerrungswerten und einer faszinierenden Feinauflösung. Dies ist das Ergebnis intensiver Entwicklungsarbeit bei dem die quadral Ingenieure eine ausgeklügelte Faltung in der Membran mit extrem starken Neodymmagneten und einem Übertrager mit gesintertem high-current Ferritkern kombinierten. Das Resultat spricht für sich und macht die CHROMIUM STYLE zu einem echten Highlight.



CHROMIUM STYLE

UVP pro Stück*

Typ:
Prinzip:
Nenn-/Musikbelastbarkeit (W):
Übertragungsbereich (Hz):
Übergangsfrequenz (Hz):
Wirkungsgrad (dB/1W/1m):
Nennimpedanz (Ω):
Bestückung **Hochtöner:**
 Mitteltöner:
 Tieftöner:
Maße (H x B x T) in cm:

Gewicht (kg) ca.:
Ausführung:



STYLE 8

999,- €

3-Wege
Bassreflex
140/200
32...55.000
340/3.400
89
4
Alu Bändchen
155 mm Ø Titanium-PP
2 x 180 mm Ø Titanium-PP
100,6" x 20,85 x 34,35

22,1
Schwarz hochglanz
Weiß hochglanz

STYLE 6

799,- €

2-Wege
Bassreflex
110/170
35...55.000
3.400
88
8
Alu Bändchen
2 x 155 mm Ø Titanium-PP
(Mittel-/Tieftöner)
92,3" x 19,85 x 28,35

13,2
Schwarz hochglanz
Weiß hochglanz

STYLE 2

449,- €

2-Wege
Bassreflex
60/90
48...55.000
3.400
86
4
Alu Bändchen
-
155 mm Ø Titanium-PP
30,9 x 17,65 x 26,85

5,7
Schwarz hochglanz
Weiß hochglanz

DESIGN STATIV G optional erhältlich

STYLE 1 BASE

599,- €

3-Wege
geschlossen
100/150
55...55.000
300/3.400
86
8
Alu Bändchen
155 mm Ø Titanium-PP
155 mm Ø Titanium-PP
15,63 x 48 x 26,85

7,6
Schwarz hochglanz
Weiß hochglanz

PHASE R6***

549,- €

2-Wege
geschlossen
110/150
48...55.000
3.200
88
8
Alu Bändchen
-
2x155 mm Ø Titanium PP
44,4 x 18,5 x 12,0

5,5
Schwarz hochglanz
Weiß hochglanz

optional MOUNT OW 180

PHASE C6 BASE***

549,- €

2-Wege
geschlossen
110/150
48...55.000
3.200
88
8
Alu Bändchen
-
2x155 mm Ø Titanium PP
18,5 x 44,4 x 12,0

5,5
Schwarz hochglanz
Weiß hochglanz

optional MOUNT OW 180

*UVP = unverbindlicher Verkaufspreis des Herstellers, **Maße mit Bodenplatte, *** Wand & Deckenlautsprecher



Super Audio Tweeter
mit verbesserter Abstrahlcharakteristik



Vergoldete Anschlüsse
an allen ARGENTUM Lautsprechern

NEXT GENERATION

Die innovative Verknüpfung von mitreißendem Sound und edlem HiFi-Design steht bei der neuen ARGENTUM Serie ganz oben. Damit führt sie die Tradition ihrer Vorgängerserien selbstbewusst fort.

ARGENTUM steht für ein außergewöhnliches Klangerlebnis zu einem erstklassigen Preis-/Leistungsverhältnis. Der neue Hochtonflansch mit deutlich verbesserter Abstrahlcharakteristik verfeinert das Klangbild noch einmal deutlich. Ebenso die titanbedampften Membrane, die für eine besonders detail-



reiche und dynamische Wiedergabe im Tief-/Mitteltonbereich sorgen. Ihre technische Vollendung findet die ARGENTUM Serie in der verbesserten Magnetfeldgeometrie für noch niedrigere Verzerrungen.

Mit ihren drei Standlautsprechern, zwei Kompaktboxen und einem Center lässt sich ARGENTUM zur perfekten Heimkinolösung arrangieren. Aber auch im Stereobetrieb wissen die formschönen Schallwandler mit dem perfekten Mix aus Kraft und Feindynamik zu überzeugen.

Weiß
Hochglanz/Dekor

Schwarz
Hochglanz/Dekor

ARGENTUM IM TEST



1+ Mittelklasse
ARGENTUM 5.2-Set, bestehend aus: ARGENTUM 590, 520, BASE 510 und 2x QUBE 7
Test vom 01.06.2016
lite-magazin.de



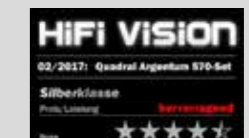
1,0 Mittelklasse
ARGENTUM 570
Test vom 09.03.2016
lite-magazin.de



PREISKLASSENREFERENZ
ARGENTUM 590
Standlautsprecher bis 1.000 Euro/Paar
AREA DVD 28.01.16



KAUFTIPP
Preis/Leistung: **HERVORRAGEND**
ARGENTUM 5.1 Set, bestehend aus: 4x ARGENTUM 590, 510 BASE, QUBE 12
Testurteil: **GUT** (74%)
Preis/Leistung: **SEHR GUT**
Video 03/2016



SILBERKLASSE
Preis/Leistung: **HERVORRAGEND**
ARGENTUM 570 Set, bestehend aus: 510 BASE, PHASE 180 und 2x QUBE 7
HIFI VISION 02/2017



SPITZENKLASSE 1,1
Testurteil: **ÜBERRAGEND, PREISTIPP**
ARGENTUM 570, 510 BASE, PHASE 180 und 2x QUBE 7
HEIMKINO 11/12-2016

ARGENTUM

DYNAMIC UNFILTERED



TECHNISCHE DATEN

35.000 HZ SUPER AUDIO TWEETER

quadrals Super-Audio-Hochtöner setzt feinziselierte Glanzlichter im Hochtonbereich. Das schalldämpfende Material hinter der Gewebekalotte verhindert, dass Reflexionen von hinten auf die Membran einwirken. Die eigentliche Besonderheit liegt aber in der äußerst geringen Membranmasse, die eine Grenzfrequenz von 35.000 Hz ermöglicht. Die daraus resultierende Feinauflösung kommt den Anforderungen moderner High-Res-Audioformate entgegen.



ARGENTUM

UVP pro Stück*

Typ:
Prinzip:
Nenn-/Musikbelastbarkeit (W):
Übertragungsbereich (Hz):
Übergangsfrequenz (Hz):
Wirkungsgrad (dB/1W/1m):
Nennimpedanz (Ω):
Bestückung

Hochtöner:
Mitteltöner:
Tieftöner:

Maße (H x B x T) in cm:
Gewicht (kg):
Ausführung:



590

499,- €

3-Wege
 Bassreflex
 140/200
 28...35.000
 240/3.000
 90
 4
 25 mm Ø Seidenkalotte
 135 mm Ø Titanium-PP
 2 x 180 mm Ø Titanium-PP
 106,0** x 18,5 x 34,5
 19,7
 Schwarz und weiß

570

399,- €

3-Wege
 Bassreflex
 110/170
 30...35.000
 500/2.600
 89
 4
 25 mm Ø Seidenkalotte
 180 mm Ø Titanium-PP
 180 mm Ø Titanium-PP
 96,0 x 18,5 x 29,0
 15,5
 Schwarz und weiß

520

189,- €

2-Wege
 Bassreflex
 60/90
 45...35.000
 3.000
 87
 4
 25 mm Ø Seidenkalotte
 -
 155 mm Ø Titanium-PP
 31,0 x 16,5 x 25,0
 5,1
 Schwarz und weiß

510 BASE

329,- €

3-Wege
 geschlossen
 110/160
 50...35.000
 500/1.800
 87
 8
 25 mm Ø Seidenkalotte
 155 mm Ø Titanium-PP
 155 mm Ø Titanium-PP
 16,8 x 55,0 x 21,5
 7,6
 Schwarz und weiß

****Bodenplatte**
 (H x B x T) in cm: 1,6 x 23,5 x 33

*UVP = unverbindlicher Verkaufspreis des Herstellers



MAKE MUSIC HAPPEN!



Klassisches Akustik-Handwerk trifft modernste Technik: breeze definiert den mobilen Sound neu.

quadral **breeze one und two** sind dank Bluetooth®-Schnittstelle und Power-Akku die perfekte Schallquelle für die Open-Air-Party am See oder den gemütlichen Abend auf der Terrasse. Über die breeze App kann via Tablet oder Smartphone jedem Raum andere Musik zugewiesen werden.

breeze

Die Aktivlautsprecher **breeze blue L und blue XL** sind die perfekten Begleiter für Zuhause. Ausgestattet mit Bluetooth, AUX, RCA Anschlüssen und Subwoofer Ausgängen glänzt die blue Reihe mit hoch flexiblen Anwendungsmöglichkeiten.

quadral **breeze Q** ist ein kompakter Bluetooth-Lautsprecher, der drahtlos mit Bluetooth-Geräten wie Smartphones, Tablets und Computern verbunden werden kann.

Die Möglichkeiten sind grenzenlos, die Bedienung ein Kinderspiel: It's a breeze ...



breeze one & two: App-Remote durch die Breeze App. Erhältlich in App- und Playstore.



Spotify
Bluetooth®



Bluetooth®



Bluetooth®



Bluetooth®



PREISKLASSEN-REFERENZ
Bluetooth Lautsprecher
bis 500 €, breeze blue XL
Test vom 06.08.2018
areadvd.de



OBERKLASSE 1,1
Preis/Leistung: SEHR GUT
lite-magazin.de 10/2018



Preis/Leistung: SEHR GUT
Klang: SEHR GUT
av-magazin.de 10/2019

Technische Daten

UVP pro Stück*
Prinzip
Nenn./Musikleistung (W)
Übertragungsbereich (Hz)
Batterie Laufzeit
Bestückung Hochtöner
Tieftöner
Abmessungen (HxBxT) cm
Gewicht (kg)
Ausführung

	one	two	blue XL	blue L	Q
UVP pro Stück*	299,- €	449,- €	Set 399,- €	Set 299,- €	119,- €
Prinzip	2-Wege aktiv, Bassreflex	2-Wege aktiv, Bassreflex	2-Wege aktiv, Bassreflex	2-Wege aktiv, Bassreflex	geschlossen
Nenn./Musikleistung (W)	25	2x25	2x45	2x35	2x12
Übertragungsbereich (Hz)	60...25.000	50...25.000	60...20.000	100...20.000	65...20.000
Batterie Laufzeit	bis zu 20h bei 50% Leistung	bis zu 20h bei 50% Leistung	-	-	bis zu 8h bei 50% Leistung
Bestückung Hochtöner	19 mm Ø	2 x 19 mm Ø	25 mm Ø	25 mm Ø	
Tieftöner	115 mm Ø	2 x 115 mm Ø	110 mm Ø	80 mm Ø	
Abmessungen (HxBxT) cm	22 x 15,5 x 12	15,5 x 44 x 17	21,0 x 14,0 x 19,0	15,5 x 10,5 x 13,5	20,5 x 7,8 x 7,8
Gewicht (kg)	2,4	4,9	6,1 (Set)	3,5 (Set)	0,6
Ausführung	Schwarz seidenglanz Weiß seidenglanz	Schwarz seidenglanz Weiß seidenglanz	Hochglanz in schwarz, weiß, rot sowie grau metallic Inklusive Fernbedienung	Hochglanz in schwarz, weiß, rot sowie grau metallic	Schwarz Weiß/grau
	OBERKLASSE 1,0 breeze one Test vom 04.12.2016 lite-magazin.de	SPITZENKLASSE 1,0 breeze two Test vom 04.12.2016 lite-magazin.de	av-Wertung: SEHR GUT breeze XL audiovision Test vom 15.11.2018	AUSGEZEICHNET Bluetooth Lautsprecher bis 300 €, breeze blue L Test vom 03.08.2018 areadvd.de	ÜBERRAGEND Bluetooth Lautsprecher bis 300 €, breeze blue L Test vom 03.08.2019 areadvd.de

*UVP = unverbindlicher Verkaufspreis des Herstellers

PHASE & CASA



Aufsatzlautsprecher PHASE A15
für mitreißenden 3D-Sound



Fast unsichtbar dezente Surround-Lösung mit CASA & QUBE



Hochwertige Membran
für einen außergewöhnlichen Klang

KLINGENDE WÄNDE

Exzellenter quadral-Sound, dezent verpackt als Wand- oder Einbaulautsprecher: die Serien CASA und PHASE verschmelzen quasi mit Ihrem Wohnraum. Die unauffälligen Schallwandler eignen sich perfekt zur musikalischen Hintergrunduntermalung oder als Effekt-Lautsprecher im Surround-Betrieb.

CASA ist als runder Deckeneinbaulautsprecher (In-Ceiling) oder als rechteckiger Wandeinbaulautsprecher (In-Wall) erhältlich. Je nach Untergrund stehen unterschiedliche Einbau-Kits zur Verfügung.



Die Serie PHASE besteht aus drei flachen Wand-/Deckenlautsprechern (On-Wall) und einem Aufsatzlautsprecher für ein dreidimensionales Sound-Erlebnis. Auf Wunsch können die hochwertigen MDF-Gehäuse mit dem passenden optionalen Zubehör vollständig in Leichtbauwände integriert werden.

CASA und PHASE bieten faszinierende Möglichkeiten bei der klanglichen Wohnraumgestaltung. In Kombination mit Standlautsprechern und Subwoofern machen Sie ihr Wohnzimmer im Handumdrehen zum mitreißenden Heimkino, bzw. Konzertsaal.

2-WEGE FÜR PERFEKTEN SOUND

Bei den Lautsprechern der PHASE und CASA-Serie handelt es sich durchweg um 2-Wege-Konstruktionen (Ausnahme A15). Dadurch entsteht ein sehr differenziertes Klangbild mit klaren Höhen und einem – für diese Größe – sehr voluminösem Fundament. Zur individuellen Anpassung an die Räumlichkeiten sind die CASA-Einbaulautsprecher mit einem regelbaren Hochtöner (+/- 2 dB) ausgestattet.



2-Wege Coax-Anordnung
CASA C8



2-Wege-Anordnung
CASA W60B

TECHNISCHE DATEN

Für die Lautsprecher der CASA-Serie sind unterschiedlichste Zubehörartikel lieferbar. Darunter spezielle Einbaurahmen für Rigips- und Steinwände, quadratische Abdeckungen (C6 & C8) etc.



CASA CC60s BASE als Center

	CASA C6	CASA C8	CASA W60B	CASA W80B	CASA CC60s BASE
UVP pro Stück*	149,- €	189,- €	199,- €	249,- €	279,- €
Typ:	2-Wege offen	2-Wege offen	2-Wege offen / (geschlossen)	2-Wege offen / (geschlossen)	2-Wege offen
Prinzip:	50/80	90/130	50/80	90/130	100/160
Nenn-/Musikbelastbarkeit (W):	50...30.000	40...30.000	50...30.000	40...30.000	40...30.000
Übertragungsbereich (Hz):					
Übergangsfrequenz (Hz):					
Wirkungsgrad (dB/1W/1m):	87	89	87	89	88
Nennimpedanz (Ω):	8	8	8	8	8
Bestückung Hochtöner:	25 mm Ø Metallkalotte	25 mm Ø Metallkalotte	25 mm Ø Metallkalotte	25 mm Ø Metallkalotte	25 mm Ø Metallkalotte
Tieftöner:	180 mm Ø Titanium-PP	210 mm Ø Titanium-PP	180 mm Ø Titanium-PP	210 mm Ø Titanium-PP	2 x 180 mm Tit-PP
Maße (H x B x T) in cm:	Ø 24,6 x 10,1	Ø 29 x 12,3	23,6 x 32,2 x 9,2 (10,5 B)	27 x 37,1 x 9,9 (10,7 B)	23,4 x 40,8 x 8,8
Einbaumaße (cm):	Ø 20,0	Ø 24,2	27,7 x 19,0	32,8 x 22,5	37 x 19,6
Gewicht (kg):	1,5	2,4	1,6 (2,1 B)	2,4 (2,9 B)	2,5
Ausführung:	Weiß	Weiß	Weiß	Weiß	Weiß

*UVP = unverbindlicher Verkaufspreis des Herstellers.



MITTELKLASSE 1,0
Preis/Leistung: **SEHR GUT**
lite-magazin.de 25.06.2017



SPITZENKLASSE 1,0
Preis/Leistung: **SEHR GUT**
zusammen mit PLATINUM* five,
PLATINUM* one, QUBE 10,
PHASE R6, PHASE 180
lite-magazin.de 26.10.2018



OBERKLASSE 1,0
Preis/Leistung: **SEHR GUT**
zusammen mit Phase 16, Qube 7
lite-magazin.de 27.10.2017



SPITZENKLASSE 1,0
Preis/Leistung: **SEHR GUT**
zusammen mit PLATINUM* five,
PLATINUM* one, PHASE 180
und QUBE 10
lite-magazin.de 28.10.2018



Als center



PHASE 150

299,- €
2-Wege
geschlossen
60/90
55...38.000
2.500
85
4
25 mm Ø Aluminiumkalotte
155 mm Ø Titanium-PP
30 x 18,5 x 10,3
-
3,5
Schwarz seidenglanz
Weiß seidenglanz

optional mit MOUNT OW 150

PHASE 180

349,- €
2-Wege
geschlossen
90/130
40...38.000
3.000
87
4
25 mm Ø Aluminiumkalotte
180 mm Ø Titanium-PP
40,9 x 22,5 x 12,2
-
5,4
Schwarz seidenglanz

optional mit MOUNT OW 180

PHASE 190

399,- €
2-Wege
geschlossen
110/150
48...38.000
3.200
88
8
25 mm Ø Aluminiumkalotte
2x 155 mm Ø Titanium-PP
44,4 x 18,5 x 12
-
5,8
Schwarz seidenglanz
Weiß seidenglanz

optional mit MOUNT OW 180

PHASE R6/C6 BASE

549,- €
2-Wege
geschlossen
110/150
48...55.000
3.200
88
8
Aluminium Bändchen
2x155 mm Ø Titanium PP
44,4 x 18,5 x 12,0
-
5,5
Schwarz hochglanz
Weiß hochglanz

optional mit MOUNT OW 180

MOUNT OW 180/ 150



59,95 €

Das MOUNT OW 180 ist zur optimalen Ausrichtung der Wand- und Deckenlautsprecher PHASE R6/C6, PHASE 190 und PHASE 180 passgenau auf die Befestigungslöcher abgestimmt.

Das MOUNT OW 150 ist auf die PHASE 150 abgestimmt. Die über Torx-Schrauben fest arretierbare Wandhalterungen haben eine Winkelanpassung von mindestens 90°.

MOUNT OW 180 und MOUNT OW 150 sind in den Farben schwarz und weiß erhältlich.

KOMPAKT LAUTSPRECHER



OBERKLASSE 1.0
Preis/Leistung: **SEHR GUT**
zusammen mit Phase 16, Qube 7
lite-magazin.de 27.10.2017



PHASE 16

In vielen Wohnzimmern oder auch Heimkinos kann ein Surround-Setup nicht optimal platziert werden. Um trotzdem ein gutes Raumgefühl zu bekommen, arbeitet man idealerweise mit einer Diffus-schallquelle, wie dem quadral PHASE 16. Mittels eines Kippschalter auf der Rückseite lässt sich der Lautsprecher als Dipol, Bipol oder als ganz normaler Lautsprecher verwenden.

UVP pro Stück*	249,- €
Typ:	3-Wege
Prinzip:	geschlossen
Nenn-/Musikbelastbarkeit(W):	60/90
Übertragungsbereich (Hz):	47...22.000
Übergangsfrequenz (Hz):	2.700
Wirkungsgrad (dB/1W/1m):	86
Nennimpedanz (Ω):	4
Bestückung Hochtöner:	2 x 25 mm Ø Kalotte
Tieftöner:	135 mm Ø
Maße (H x B x T) in cm:	19,9 x 32,4 x 15,2
Gewicht (kg):	4,1
Ausführung Gehäuse:	MDF
Abdeckung:	Metallgitter, stoffbespannt
Farbe:	Schwarz seiden- & hochglanz Weiß seiden- & hochglanz

PHASE A15

PHASE A15 ist ein höhenverstellbarer Wand- und Aufsatzlautsprecher mit leistungsstarkem Breitband-Chassis. Die abgegebenen Schallwellen werden von der Decke reflektiert, so dass ein faszinierendes dreidimensionales Klangbild entsteht.

199,- €
1-Weg geschlossen 50/80 70...20.000
84
8
-
155 mm Ø Fullrange 17 x 16 x 23 2,9 MDF Stoffbespannt Schwarz hochglanz Weiß hochglanz

PHASE A5

Der PHASE A5 ist als Wand- und Aufsatzlautsprecher konzipiert. Ähnlich wie bei der PHASE A15 ist er mit einem leistungsstarken Breitband-Chassis ausgestattet. In seinem faszinierenden dreidimensionalen Klangbild steht er dem A15 akustisch sehr nah.

99,- €
1-Weg geschlossen 40/70 80...20.000
-
85
8
-
155 mm Ø Fullrange 15,7 x 17,8 x 26,0 2,4 MDF Stoffbespannt Schwarz Weiß

MAXI

Sie hat das Zeug zum Alleskönner. Und so vielseitig lässt sie sich auch einsetzen: Im Doppelpack als HiFi-Lautsprecher für die Stereoanlage. Im Fünferpack als Center-, Front- und Rear-Satellit im Surround-Sound. Und sie liebt das Zusammenspiel mit aktiven oder passiven Subwoofern. Alles in allem eine großartige Kleine – auch im Preis. MAXI gibt es in zwei Größen: als MAXI 440 und MAXI 330 W. Die Maxi 330 wird inkl. starrer Wandhalterung geliefert, Mount 180 für MAXI 330 und MOUNT 400 für MAXI 440 sind optional erhältlich (siehe Seite 31).

MAXI 440	219,- €	MAXI 330 W	169,- €
2-Wege Bassreflex 100/150 47...24.000 2.800		2-Wege geschlossen 100/150 50...24.000 3.000	
87		87	
4		4	
13 mm Ø Kalotte 135 mm Ø 24,5 x 15,5 x 17,2 3,64		13 mm Ø Kalotte 120 mm Ø 20,0 x 13,2 x 13,2 2,27	
Aluminium-Druckguss Metallgitter Silber, weiß schmutzabweisend		Aluminium-Druckguss Metallgitter Silber, schwarz schmutzabweisend	

inkl. separater Wandhalterung

Anschluss-Terminal
der PHASE 16
mit Betriebsumschalter.

Optionale und inklusive
Wandhalterung
der MAXI 330W

PHASE A15 auf einem
Standlautsprecher

*UVP = unverbindlicher Verkaufspreis des Herstellers

CUSTOM INSTALLATIONS

TECHNISCHE DATEN



Kompromissloser Surround-Sound für anspruchsvolle Heimkino-Enthusiasten – dezent verpackt und tadellos integriert in den eigenen Wohnraum: die neue CASA CINELINE kombiniert ein immersives Klangerlebnis und hohe Flexibilität mit moderner Wohnraumgestaltung.

Mit insgesamt neun Komponenten sind den Entfaltungsmöglichkeiten bei der Installation und den individuellen Wünschen bezüglich der Lautsprecherkonfiguration kaum Grenzen gesetzt.

Von kompakteren runden und rechteckigen Schallwandlern der aktuellen CASA Serie (siehe Seite 21-22) mit offener Konstruktion, die sich besonders als Effekt-Lautsprecher und die Deckenintegration eignen, über stattlich große 3-Wege-Konstruktionen mit zwei Tieftönern, bis hin zum flexiblen Dipol für maximale Räumlichkeit hält die CASA CINELINE Lautsprecher-Serie für jegliches Anforderungsprofil die richtigen Schallwandler bereit. Ohne zusätzliche Komponenten wird aus ihrem Wohnzimmer im Handumdrehen ein mitreißendes Heimkino, bzw. Konzertsaal. Mit innovativen, in Deutschland entwickelten Technologien, exklusiven und hochwertigen Bauteilen sowie bewährter quadral-Akustik steht die CINELINE-Serie für kompromisslosen Heimkino-Sound bei gleichzeitig perfekter Wohnraumintegration.



CASA CINELINE

quadral IWS 841

quadral IWS 641

quadral IW 621

quadral IW 611

Typ:	3-Wege	3-Wege	2-Wege	2-Wege
Nenn-/Musikbelastbarkeit (W):	220/450	150/300	120/240	60/120
Übertragungsbereich (Hz):	55...30.000	65...30.000	65...30.000	65...30.000
Übergangsfrequenz (Hz):	450/2.800	600/2.100	2.300	2.300
Wirkungsgrad (dB/1W/1m):	116	112	110	105
Nennimpedanz (Ω):	4	4	4	4
Bestückung				
Hochtöner:	30 mm Ø Seidenkalotte	30 mm Ø Seidenkalotte	30 mm Ø Seidenkalotte	2x 22 mm Ø Seidenkalotte
Mitteltöner:	2x 125 mm Ø	125 mm Ø	-	-
Tieftöner:	2x 230 mm Ø	2x 165 mm Ø	2x 165 mm Ø	165 mm Ø
Maße (H x B x T) in mm:	1.000,4 x 328,5 x 117	678,5 x 328,5 x 107	519 x 289 x 104	519 x 289 x 104
Installationstiefe in mm:	110	100	98	98
Montageausschnitt in mm:	972 x 296	646 x 296	486 x 255	486 x 255
Gewicht (kg):	22,5	13,6	5,2	4,7
Ausführung:	Schwarz	Schwarz	Schwarz	Schwarz
Front:	Weiß, lackierbar	Weiß, lackierbar	Weiß, lackierbar	Weiß, lackierbar



TECHNISCHE DATEN

BASSGEWITTER

Vervollkommen Sie den Klang. Tiefe eines Kontrabasses, dunkle Schläge einer Kesselpauke, das dumpfe Grollen des Gewitters und sein knallender Donner – häufig macht erst ein Subwoofer sie zum wirklichen Erlebnis. Um die tiefen Frequenzen kraftvoll wiedergeben zu können, werden Membranen, Gehäuse und Elektronik und ihr Zusammenspiel gezielt entwickelt. Subwoofer entlasten Ihre anderen Lautsprecher, so dass diese sich ganz auf die hohen bis mitteltiefen Töne konzentrieren können.



Tieftöner QUBE 12



Rückseite QUBE 8

SUBWOOFER

UVP pro Stück*

- Typ:**
- Prinzip:**
- Nenn-/Musikleistung (W):**
- Übertragungsbereich (Hz):**
- Übergangsfrequenz (Hz):**
- Eingangsempfindlichkeit (mV):**
- Stand-By-Schaltung:**
- Phase:**
- Bestückung Tieftöner:**
- Maße (H x B x T) in cm:**
- Versorgungsspannung (V):**
- Gewicht (kg):**
- Ausführung:**



Chassis QUBE 12 mit mächtigem Magneten

QUBE 12

999,- €

- aktiver Subwoofer
- Bassreflex, downfire
- 500/600
- 20...200
- 50...200 variabel
- 250
- <0,5 W
- 0/180°
- 320 mm Ø
- 50 x 40,4 x 49,3
- 115/230 ~ umschaltbar
- 27,54
- Schwarz hochglanz
- Weiß hochglanz

QUBE 10

699,- €

- aktiver Subwoofer
- Bassreflex, downfire
- 200/280
- 22...200
- 50...200 variabel
- 250
- <0,5 W
- 0/180°
- 260 mm Ø
- 42 x 32 x 39
- 115/230 ~ umschaltbar
- 16,5
- Schwarz seiden- & hochglanz
- Weiß seiden- & hochglanz

QUBE 8

449,- €

- aktiver Subwoofer
- Bassreflex, downfire
- 100/130
- 30...200
- 50...200 variabel
- 300
- <0,5 W
- 0/180°
- 220 mm Ø
- 37,5 x 29 x 35
- 115/230 ~
- 11
- Schwarz hochglanz
- Weiß hochglanz



SPITZENKLASSE 1+
 Testurteil: **ÜBERRAGEND**
KLANGTIPP
 zusammen mit CHROMIUM STYLE 8, STYLE 2, STYLE 1 BASE und PHASE A10
 HEIMKINO 1/2.2017



SPITZENKLASSE ★★★★★
 zusammen mit CHROMIUM STYLE 8, STYLE 2, STYLE 1 BASE und PHASE A10
 hifitest.de 05/2017



HIGHLIGHT, SPITZENKLASSE
 Testurteil: **ÜBERRAGEND**
 zusammen mit PLATINUM+ five, PLATINUM+ one, PHASE 16 und PHASE A10
 HEIMKINO 6/7.2018



TESTSIEGER
Highlight
 Preis/ Leistung: **ÜBERRAGEND**
 stereoplay 12/2017



weitere Testergebnisse auf: www.quadral.com

oder auf den Katalogseiten von:
 PLATINUM+, CHROMIUM STYLE,
 & ARGENTUM



Anschluss- und Bedienfeld QUBE 12



*UVP = unverbindlicher Verkaufspreis des Herstellers

SURROUND SETS



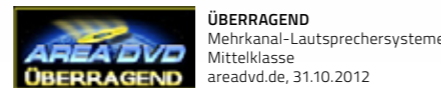
CHROMIUM SURROUND 2008

Die eleganten hochglanz-lackierten Gehäuse, in Schwarz oder Weiß, mit ausgefeilter Technik vereinen modernes Styling mit zeitloser Solidität und ausgezeichnetem Klang. Die Eckpfeiler des CHROMIUM SURROUND 2008 Sets bilden vier STYLE 20. Für tiefste Basslagen sorgt der QUBE 8, für herausragende Sprachverständlichkeit der optimierte Center-Lautsprecher STYLE 5 BASE.

Ohne Subwoofer als CHROMIUM STYLE 5.0 erhältlich.

CHROMIUM SURROUND 2008 Set **1.349,- €**

Front/Rear	Center	Subwoofer QUBE 8
2-Wege geschlossen	3-Wege geschlossen	aktiver Subwoofer, Bass-reflex, downfire
60/90	100/150	100/130
51...46.000	51...46.000	50...200, variabel
3.400	500/3.200	
85	87	weitere Daten Seite 29
4	4	
19 mm Ø Alu-Kalotte	19 mm Ø Alu-Kalotte	-
-	115mm Titanium PP	-
115mm Titanium PP	115mm Titanium PP	220mm Ø
20x13,3x17	13,3x34x17	37,5 x 29 x 35
2,4	4,1	11
Schwarz hochglanz	Schwarz hochglanz	Schwarz hochglanz
Weiß hochglanz	Weiß hochglanz	Weiß hochglanz



ÜBERRAGEND
 Mehrkanal-Lautsprechersysteme
 Mittelklasse
 areadvd.de, 31.10.2012

Aus der QUINTAS 6500 II Serie sind die Komponenten einzeln erhältlich als:
 606 II (Stand Lautsprecher)
 602 (Regal Lautsprecher)
 601 BASE (Center Lautsprecher)

UVP pro Set* **799,- €**



QUINTAS 6500 II

Die Kombination aus dynamisch, spritzigem Klang, solider Verarbeitungsqualität und einer schlichten, aber sehr eleganten Optik bietet ein überdurchschnittlich gutes Preis-/Leistungsverhältnis. Die Integration von zwei Tieftönern in den Standlautsprechern sorgt auch ohne zusätzlichen Subwoofer für einen kraftvollen und voluminösen Sound. Mit dem Seidenkalotten-Hochtöner realisiert das QUINTAS 6500-System einen Frequenzbereich von bis zu 30.000 Hz.

279,- €

606II (Front)
 3-Wege
 Bassreflex
 140/280
 26...30.000
 700/3.000
 90
 4
 25 mm Ø Kalotte
 150 mm Ø
 2x 175 mm Ø
 90 x 21 x 26,1
 15
 Schwarz

129,- €

602 (Rear)
 2-Wege
 Bassreflex
 60/120
 50...30.000
 2.000
 85
 4
 25 mm Ø Kalotte
 -
 150 mm Ø
 26 x 17,8 x 21,5
 3
 Schwarz

139,- €

601 BASE II (Center)
 2-Wege
 geschlossen
 90/160
 50...30.000
 2.000
 85
 4
 25 mm Ø Kalotte
 -
 2x 115 mm Ø
 14,5 x 40 x 18,5
 4,77
 Schwarz

ZUBEHÖR



DESIGN STATIV G

Lautsprecherstativ
 HxBxT: 59,0 x 27,5 x 37,0
 6,7 kg
 Schwarz, weiß
 Glas, Metall

für PLATINUM⁺ two,
 CHROMIUM STYLE 2



MOUNT OW 150 & 180

Wandbefestigung

OW 150

HxBxT: 28,4 x 4,0 x 2,5
 für PHASE 150

OW 180

HxBxT: 39,2 x 4,0 x 2,5
 für PHASE 180, 190, PHASE R6
 und C6 BASE



MOUNT 180

Wandhalterung
 HxB: 8,0 x 7,0
 152 g
 Silbergrau

mit Kugelgelenk
 für MAXI 330 W



MOUNT 400

Wandhalterung
 HxB: 10,4 x 5,9
 240 g
 Silbergrau

mit Kugelgelenk
 für MAXI 440, 330 W,
 STYLE 20, STYLE 5 BASE,
 SURROUND 2008

*UVP = unverbindlicher Verkaufspreis des Herstellers

MEHR HIFI UND HIGH-END

quadral 
AURUM
www.quadral.com

ADVANCE
PARIS
www.advance-paris.de

WIR SIND MITGLIED DER:
 HIGH END SOCIETY

quadral 

DEUTSCHLAND
quadral GmbH & Co. KG
Am Herrenhäuser Bahnhof 26
D-30419 Hannover

Telefon: +49 (0) 511-79 04 - 0
Fax: +49 (0) 511-79 04 - 444
E-Mail: info@quadral.com

SCHWEIZ
SACOM AG
Erlenstraße 27
CH-2555 Brugg BE

Telefon: +41 32 366 85 85
Fax: +41 32 366 85 86
E-Mail: mail@sacom.ch

Österreich
smartaudio GmbH
Zimmermannsgasse 12/1
A-1090 Wien

Telefon: +43 (1) 93 44 93 44
E-Mail: office@smartaudio.at



www.quadral.com



facebook.com/quadralhifi



youtube.com/quadralhifi



instagram.com/quadral_hifi

5 JAHRE GARANTIE

gewähren wir auf die Serien PLATINUM⁺, CHROMIUM STYLE, ARGENTUM, PHASE (außer PHASE A5) und MAXI.
Für alle anderen quadral Modelle gilt die gesetzliche Gewährleistung.

Eigennamen sind zu Gunsten der Firma quadral® registriert und geschützt. Technische Änderungen vorbehalten